



itte Januar wurde in St. Franziskus Strümp eine Messe in Platt gefeiert, die nicht durch die Presse angekündigt war. Trotzdem hatte sich das Ereignis in einschlägigen Kreisen herumgesprochen.

Die Kirche war voll besetzt. Dechant Fassbender gestaltete den Gottesdienst in ansprechender Art, so daß die Gemeinde engagiert mitfeierte.

Der Meßtext einschließlich Gloria, Lesung, Evangelium von der Hochzeit zu Kana, Fürbitten, Vater unser und den Responsorien wurden von der Mundartgruppe des Heimatkreises vorbereitet. Ebenfalls die Lieder wurden nach bekannten Melodien in Platt gesungen.

Diese Form des Gottesdienstes, wie sie in Krefeld, Düsseldorf und Köln bereits seit Jahren praktiziert wird, hat auch hier unerwartet großen Zuspruch gefunden, zumal viele der bekannten Texte in Hochdeutsch viel weniger aufmerksam verfolgt werden; da sie in Mundart anders klingen, werden sie mit teils akribischer Aufmerksamkeit gehört und gelesen. Einige Kommentare, die nachher auf dem Kirchplatz zu hören waren:

- so'n Waaterdöppe, hongert Liter, hadde die vröjer äver al ne joue Zoch!
- Wenn esch Kneit jewäs wüür, hei esch mesch äver et eesch ens selvs voll loope loote.
- esch weet et net, ov ose Heer dat wal alles vrschtange hät.
- die Männer henger os, die hant jesonge, als ov se et betalt jekrääje heie!
- so vromm hät ose Schäng al lang kinn Meß mihr mötjedonn!
- kös son Meß net och ens in Lank on en Neesch jedonn wäade!
- wann es di nääksde Meß en Platt?
- do kanse drop aan, nääksde Kier bön esch äver wier dobeej!
- Woor dat net schön, esch vong dat härrlich! Die Waaterdöppes jont mesch net miir uut dm Kopp!
- jez kann esch et Vater unser ens reschtisch möt Vrschtank bääne!

